

Warszawa, 29.05.2023 r.

Dotyczy:

„Konkursu realizacyjnego na opracowanie koncepcji architektonicznej Teatru Polskiej Opery Królewskiej”.

INFORMACJA O WYNIKACH ROZSTRZYGNĘCIA ETAPU I KONKURSU

W dniach 22.05.2023 r. i 23.05.2023 r. w siedzibie SARP przy ul. Foksal 2 w Warszawie odbyły się oficjalne, zamknięte posiedzenia Sądu konkursowego w sprawie oceny Prac konkursowych.

Sąd konkursowy obradował w składzie:

1. **dr hab. inż. arch. Magdalena Koziń - Woźniak – Przewodnicząca Sądu konkursowego**
2. **arch. Jacek Lenart – Sędzia referent**
3. **Iwona Pastwa-Zarychta – członek Sądu Konkursowego**
4. **Prof. dr hab. inż. arch. Zbigniew Myczkowski – członek Sądu Konkursowego**
5. **arch. Piotr Walkowiak – członek Sądu Konkursowego**
6. **arch. krajobrazu Marek Szeniawski – członek Sądu Konkursowego**
7. **arch. Wojciech Wagner – członek Sądu Konkursowego**
8. **arch. Piotr Lewicki – członek Sądu Konkursowego**
9. **Prof. dr hab. inż. arch. Piotr Lorens – członek Sądu Konkursowego**

Do dnia 28.04.2023 r. do godz. 15.00 zostało złożonych skutecznie, zarówno w postaci elektronicznej jak i postaci papierowej 33 Opracowania studialne Etapu I na 39 dopuszczonych do konkursu Uczestników.

Złożone Opracowania studialne zostały zakodowane przez Sekretarza Konkursu numerami od **001 do 033**.

W dniu 22.05.2023 r. o godzinie 12.00 odbyło się pierwsze posiedzenie Sądu konkursowego w sprawie oceny Opracowań studialnych. W posiedzeniu uczestniczył pełen skład Sądu konkursowego tj. 9 Sędziów oraz dwu ekspertów powołanych przez Kierownika Zamawiającego tj.: Pani Adela Lenart oraz Pan Mirosław Łysik.

Na posiedzeniu Sędzia referent arch. Jacek Lenart przedstawił wyniki swojej pracy, czyli omówił złożone Opracowania odnośnie zaproponowanych tam rozwiązań i ich zgodności z istotnymi wytycznymi Regulaminu konkursu. W trakcie wystąpienia Sędziego referenta głos w sprawie Opracowań studialnych zabierali także powołani w konkursie eksperci. Pani Adela Lenart omawiała zgodność Opracowań z parametrami warunków zabudowy zadanymi w konkursie natomiast Pan Mirosław Łysik zajął stanowisko w sprawie rozwiązań technologii scenicznych. Pozostali Sędziowie zadawali pytania i wstępnie dyskutowano o złożonych opracowaniach. Sędzia referent zakończył omawianie Opracowań o godzinie 15.00.

Po tym nastąpiła przerwa obiadowa do godziny 15.40.

Po przerwie Sąd konkursowy podjął zasadniczą dyskusję i wspólną analizę złożonych Opracowań w kontekście wymagań Zmawiającego oraz istotnych postanowień Regulaminu Konkursu, w tym w szczególności kryteriów oceny Opracowań studialnych.

W trakcie dyskusji przeprowadzono próbne głosowanie w celu zorientowania się które z Opracowań mogą pozostać w puli Opracowań do dalszej oceny. Po tym ponowiono analizę Opracowań.

Po uznaniu, iż osiągnięto konsensus członków Sądu konkursowego co do decyzji o wyborze Opracowań do Etapu II, Przewodnicząca Sądu konkursowego zarządziła głosowanie zgodnie z zasadami opisanymi w Regulaminie konkursu dotyczące kwalifikacji Opracowań do Etapu II Konkursu. Do Etapu II Konkursu może być dopuszczonych nie mniej niż pięć (5) i nie więcej niż sześć (6) najlepszych Opracowań studialnych. Sąd konkursowy przyjął, iż do Etapu II Konkursu zostanie zakwalifikowanych 6 Opracowań studialnych, które uzyskały największą liczbę punktów (głosów).

W wyniku powyższego głosowania, zgodnie z zasadami opisanymi w Regulaminie Konkursu, do Etapu II powinny zostać zakwalifikowane Opracowania studialne o numerach:

008 (4 punkty), 011 (6 punktów), 017 (3 punkty), 019 (3 punkty) oraz 030 (6 punktów). Pozostałe Opracowania studialne uzyskały 2 lub mniej punktów, w związku z czym zgodnie z postanowieniami Regulaminu konkursu Rozdział VI pkt 4 d) nie powinny przejść do dalszej oceny.

W związku z tym, iż postanowiono, że do Etapu II zostanie zakwalifikowanych 6 Opracowań a w wyniku powyższego głosowania zakwalifikowano 5 Opracowań, Przewodnicząca Sądu konkursowego zaproponowała kolejne głosowanie, w wyniku którego wybierze się jeszcze jedno Opracowanie studialne spośród Opracowań które nie przeszły do dalszej oceny a uzyskały jakikolwiek głos (punkt). Będą to Opracowania o numerach: 012 (2 punkty), 015 (1 punkt), 020 (2 punkty) i 031 (2 punkty). Sąd konkursowy przyjął ten postulat i przystąpiono do głosowania.

W związku z powyższym głosowaniem do Etapu II Konkursu jako 6 (szóste) zostało zakwalifikowane Opracowanie studialne o nr 031 (6 głosów).

Następnie Sekretarz Konkursu przyporządkował Opracowaniom studialnym Numery identyfikacyjne Uczestnika nadane Opracowaniom przez Elektroniczną Platformę Konkursową (EPK).

Na tym o godzinie 19.15 zakończono pierwsze posiedzenie Sadu konkursowego.

Zdecydowano, iż na posiedzeniu następnym które odbędzie się w dniu 23.05.2023 r. Sąd konkursowy będzie przygotowywał dokumenty w postaci opinii o Opracowaniach i zaleceń do Etapu II Konkursu.

W dniu 23.05.2023 r. o godzinie 10.00 odbyło się drugie posiedzenie Sądu konkursowego w sprawie sporządzenia opinii Opracowaniach studialnych oraz zaleceń do Etapu II. W posiedzeniu uczestniczył pełen skład Sądu konkursowego oraz ekspert Pan Mirosław Łysik. Sąd konkursowy przystąpił do sporządzania opinii o Opracowaniach studialnych które zostały zakwalifikowane do Etapu II Konkursu oraz zaleceń dla tych Opracowań do uwzględnienia w Pracach konkursowych Etapu II.

O godzinie 13.00 po przygotowaniu wstępnych wzorów powyższych dokumentów Sąd konkursowy stwierdził, iż ostateczna redakcja zostanie dokonana w formule zdalnej (mailowo) do dnia 29.05.2023 r.

W związku z powyższymi decyzjami obecnych na posiedzeniach członków Sądu Konkursowego, po dokładnej analizie poszczególnych Opracowań studialnych w kontekście wymagań Zmawiającego oraz istotnych postanowień Regulaminu Konkursu, w tym w szczególności kryteriów oceny Opracowań studialnych, rozstrzygnięto Etap I Konkursu jak następuje:

Do Etapu II Konkursu zakwalifikowano Uczestników Konkursu, którzy złożyli Opracowania studialne oznaczonych następującymi numerami:

1. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 028
numer nadany przez Sekretarza Konkursu **011**

Uzasadnienie wyboru:

Opracowanie uzyskało 6 punktów (6 głosów) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

2. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 005
numer nadany przez Sekretarza Konkursu **030**

Uzasadnienie wyboru:

Opracowanie uzyskało 6 punktów (6 głosów) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

3. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 032
numer nadany przez Sekretarza Konkursu **008**

Uzasadnienie wyboru:

Opracowanie uzyskało 4 punkty (4 głosy) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

4. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 021
numer nadany przez Sekretarza Konkursu **017**

Uzasadnienie wyboru:

Opracowanie uzyskało 3 punkty (3 głosy) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

5. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 018
numer nadany przez Sekretarza Konkursu **019**

Uzasadnienie wyboru:

Opracowanie uzyskało 3 punkty (3 głosy) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

6. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 003
numer nadany przez Sekretarza Konkursu **031**

Uzasadnienie wyboru:

Opracowanie uzyskało 6 punktów (6 głosów) w drugim głosowaniu dotyczącym wyłonienia szóstego Opracowania studialnego które zostanie zakwalifikowane do Etapu II Konkursu. W pierwszym głosowaniu Opracowanie uzyskało 2 punkty (2 głosy)

Organizator zaprasza do składania Prac konkursowych Etapu II Konkursu Uczestników Konkursu, których Numery identyfikacyjne Uczestnika zostały wymieniony powyżej.

Punktacja i ranking Opracowań studialnych, które nie zostały zakwalifikowane do Etapu II Konkursu:

1. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 027

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **012**

Opracowanie uzyskało 2 punkty (2 głosy) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

Opracowanie uzyskało 1 punkt (1 głos) w drugim głosowaniu dotyczącym wyłonienia szóstego Opracowania studialnego które zostanie zakwalifikowane do Etapu II Konkursu

2. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 019

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **020**

Opracowanie uzyskało 2 punkty (2 głosy) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

Opracowanie uzyskało 0 punktów (0 głosów) w drugim głosowaniu dotyczącym wyłonienia szóstego Opracowania studialnego które zostanie zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

3. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 023

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **015**

Opracowanie uzyskało 1 punkt (1 głos) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

Opracowanie uzyskało 0 punktów (0 głosów) w drugim głosowaniu dotyczącym wyłonienia szóstego Opracowania studialnego które zostanie zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

4. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 039

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **001**

Opracowanie uzyskało 0 punktów (0 głosów) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

5. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 038

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **002**

Opracowanie uzyskało 0 punktów (0 głosów) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

6. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 037

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **003**

Opracowanie uzyskało 0 punktów (0 głosów) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

7. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 036

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **004**

Opracowanie uzyskało 0 punktów (0 głosów) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

8. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 035

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **005**

Opracowanie uzyskało 0 punktów (0 głosów) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

9. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 034

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **006**

Opracowanie uzyskało 0 punktów (0 głosów) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

10. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 033

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **007**

Opracowanie uzyskało 0 punktów (0 głosów) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

11. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 030

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **009**

Opracowanie uzyskało 0 punktów (0 głosów) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

12. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 029

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **010**

Opracowanie uzyskało 0 punktów (0 głosów) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

13. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 026

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **013**

Opracowanie uzyskało 0 punktów (0 głosów) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

14. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 025

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **014**

Opracowanie uzyskało 0 punktów (0 głosów) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

15. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 022

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **016**

Opracowanie uzyskało 0 punktów (0 głosów) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

16. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 020

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **018**

Opracowanie uzyskało 0 punktów (0 głosów) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

17. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 017

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **021**

Opracowanie uzyskało 0 punktów (0 głosów) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

18. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 016

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **022**

Opracowanie uzyskało 0 punktów (0 głosów) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

19. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 015

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **023**

Opracowanie uzyskało 0 punktów (0 głosów) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

20. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 014

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **024**

Opracowanie uzyskało 0 punktów (0 głosów) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

21. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 013

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **025**

Opracowanie uzyskało 0 punktów (0 głosów) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

22. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 011

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **026**

Opracowanie uzyskało 0 punktów (0 głosów) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

23. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 009

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **027**

Opracowanie uzyskało 0 punktów (0 głosów) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

24. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 007

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **028**

Opracowanie uzyskało 0 punktów (0 głosów) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

25. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 006

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **029**

Opracowanie uzyskało 0 punktów (0 głosów) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

26. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 002

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **032**

Opracowanie uzyskało 0 punktów (0 głosów) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

27. Opracowanie studialne o Numerze identyfikacyjnym Uczestnika 001

numer nadany przez Sekretarza Sądu Konkursowego **033**

Opracowanie uzyskało 0 punktów (0 głosów) w pierwszym głosowaniu dotyczącym wyłonienia sześciu (6) Opracowań studialnych które zostaną zakwalifikowane do Etapu II Konkursu.

W imieniu Sądu konkursowego i Organizatora



.....
Sekretarz Konkursu

Rafał Mroczkowski