

Warszawa 04.04.2023 r.

Dotyczy:

„Konkursu realizacyjnego na opracowanie koncepcji architektonicznej Teatru Polskiej Opery Królewskiej”

WYJAŚNIENIA 10 TREŚCI REGULAMINU KONKURSU **(PYTANIA 107 do 110)**

PYTANIE 107

Prośba o wyjaśnienie

W Regulaminie konkursu(...) w Załączniku nr 7e figuruje tekst decyzji lokalizacyjnej inwestycji celu publicznego nr 3/ŚRÓ/C1/22 syg. AM-ZP-C.6733.1.2022.DBO(35.DBO) z dnia 31.08.2022r. wydanej przez Prezydenta Miasta st. Warszawy („Decyzja ULICP”), w której wymienia się m.in. „parametry inwestycji (po korekcie wniosku z 22 lutego 2022r.), w tym w szczególności: szerokość elewacji frontowej: minimalna: 30 m maksymalna: 80 m liczba kondygnacji nadziemnych: minimalna: 2 maksymalna: 3 liczba kondygnacji podziemnych: minimalna: 2 maksymalna: 3 wysokość górnej krawędzi elewacji frontowej: minimalna: 12 m maksymalna 13 m wysokość komina scenicznego: minimalna: 17 m maksymalna: 18 m jednocześnie w Załączniku nr 7d figurują zalecenia konserwatorskie Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków sygn. WZW.51.83.13.83.2021.ACz z dnia 17.12.2021r. („Zalecenia MWKZ”), w których m.in. ustala się w pkt. 3.: wysokość budynku nie powinna przekraczać 13 m, tj. wysokości drzewostanu w otoczeniu budynku Ermitażu na terenie Łazienek Północnych, rosnącego przy wschodniej granicy nieruchomości. Znacznie mniejsza bryła sznurowni może dodatkowo wystawać o nie więcej niż 5m. Zaleca się rozważanie zastosowania zielonego dachu i ścian dla projektowanej bryły budynku Przedmiotowe Zalecenia MWKZ (Załącznik nr 7d do Regulaminu) szczególnie w tym punkcie nr 3. są więc sprzeczne z Decyzją ULICP (Załącznik 7d do Regulaminu). Ponadto pozostałe ustalenia Decyzji ULICP są niespójne z zaleceniami konserwatorskimi. Czy Organizator Konkursu zgadza się i formalnie potwierdza, że przedstawiony projekt konkursowy nie może i nie będzie wykluczony z Konkursu lub z przyznania nagrody lub wyróżnienia z powodu niezgodności z definicją lub definicjami rzeczowej Decyzji ULICP we wskazanym wyżej zakresie sprzeczności?

ODPOWIEDŹ:

Patrz odpowiedź na pytanie 45.21 (wyjaśnienia 7 treści Regulaminu Konkursu).

PYTANIE 108

prośba o wyjaśnienie i potwierdzenie

W Regulaminie konkursu(...) w Załączniku nr 7e figuruje tekst decyzji lokalizacyjnej inwestycji celu publicznego nr 3/ŚRÓ/C1/22 syg. AM-ZP-C.6733.1.2022.DBO(35.DBO) z dnia

31.08.2022r. wydanej przez Prezydenta Miasta st. Warszawy („Decyzja ULICP”), w której wymienia się m.in. „parametry inwestycji (po korekcie wniosku z 22 lutego 2022r.), w tym w szczególności: szerokość elewacji frontowej: minimalna: 30 m maksymalna: 80 m liczba kondygnacji nadziemnych: minimalna: 2 maksymalna: 3 liczba kondygnacji podziemnych: minimalna: 2 maksymalna: 3 wysokość górnej krawędzi elewacji frontowej: minimalna: 12 m maksymalna 13 m wysokość komina scenicznego: minimalna: 17 m maksymalna: 18 m jednocześnie w Załączniku nr 7d figurują zalecenia konserwatorskie Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków sygn. WZW.51.83.13.83.2021.ACz z dnia 17.12.2021r. („Zalecenia MWKZ”), w których m.in. ustala się w pkt. 3.: wysokość budynku nie powinna przekraczać 13 m, tj. wysokości drzewostanu w otoczeniu budynku Ermitażu na terenie Łazienek Północnych, rosnącego przy wschodniej granicy nieruchomości. Znacznie mniejsza bryła sznurowni może dodatkowo wystawać o nie więcej niż 5m. Zaleca się rozważanie zastosowania zielonego dachu i ścian dla projektowanej bryły budynku Przedmiotowe Zalecenia MWKZ (Załącznik nr 7d do Regulaminu) szczególnie w tym punkcie nr 3. są więc sprzeczne z Decyzją ULICP (Załącznik 7d do Regulaminu). Ponadto pozostałe ustalenia Decyzji ULICP są niespójne z zaleceniami konserwatorskimi. Czy Organizator Konkursu zgadza się i formalnie potwierdza, że przedstawiony projekt konkursowy nie może i nie będzie wykluczony z Konkursu lub z przyznania nagrody lub wyróżnienia z powodu niezgodności z definicją lub definicjami Zaleceń MWKZ we wskazanym wyżej zakresie sprzeczności?

ODPOWIEDŹ:

Patrz odpowiedź na pytanie 107

PYTANIE 109

prośba o wyjaśnienie - drzewa

Prosimy uprzejmie o informację czy praca konkursowa może przewidywać wykonanie jako konieczne i stanowiące część projektu konkursowego: pielęgnację wskazanych w projekcie drzew istniejących z redukcją pielęgnacyjną ich koron włącznie, a zaproponowanie takiego postępowania w ramach projektu nie będzie powodem nieprzyznania takiemu projektowi nagrody lub wyróżnienia?

ODPOWIEDŹ:

Zaleca się przyjąć za wiążące ustalenia zawarte w dokumencie Decyzji o Ustaleniu Lokalizacji Inwestycji Celu Publicznego, gdzie w pkt. 2.2.3. ustala się, że „*należy dążyć do ochrony istniejącego drzewostanu*”. Ustalenia określone w w/w decyzji są zbieżne z wydaną opinią MWKZ. Zakres zabiegów pielęgnacyjnych oraz decyzje co do wartości drzewostanu ze względu na jego stan zdrowotny pozostawia się do decyzji Uczestnika konkursu z uwzględnieniem postanowień przepisów ustawy z dnia 16 kwietnia 2004 r. o ochronie przyrody oraz przy zachowaniu zasad rewaloryzacji historycznych założeń parkowych i ogrodowych.

PYTANIE 110

prośba o wyjaśnienie - wycinka drzew

Prosimy uprzejmie o informację czy praca konkursowa może przewidywać wykonanie jako konieczne i stanowiące część projektu konkursowego: planowej wycinki jednego drzewa lub kilku drzew istniejących, podyktowanej i uzasadnionej: (i) chorobą drzewa lub brakiem dobrego rokowania dla dalszej jego wegetacji, (ii) postanowieniami Decyzji nr 3/ŚRÓ/C1/22 sygn. AM-ZP-C.6733.1.2022.DBO(35.DBO) z dnia 31.08.2022r. w jej zakresie dotyczącym pejzażu lub nasadzeń, (iii) zaleceń Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków sygn.

WZW.51.83.13.83.2021.ACz z dnia 17.12.2021r. w ich zakresie dotyczącym pejzażu lub nasadzeń w nim dokonywanych, (iv) projektowanej, tak zwanej, gospodarki zielenią, odbywające się zgodnie z regułami aktualnej sztuki kształtowania pejzażu lub zgodnie z zasadami historycznej sztuki kształtowania pejzażu"(...) przy założeniu, że każda taka wycinka danego jednego drzewa będzie bezwzględnie kompensowana i rekompensowana każdorazowo nasadzeniem jednego dorosłego drzewa w obszarze pracy konkursowej lub w obszarze Łazienek Królewskich?

ODPOWIEDŹ:

Patrz odpowiedź na pytanie 109

.....
Rafał Mroczkowski
Sekretarz Konkursu